

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **MATTEO FESTA**
Indirizzo **VIA FALERIA 17, 00183, ROMA**
Telefono **347/1161048**
E-mail **festa.matteo@gmail.com**
Data di nascita **27/08/1978**
Iscritto all'Ordine dei Giornalisti del Lazio dal 04/2009 in qualità di Giornalista Pubblicista

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date 10/2009->
• Nome e indirizzo del datore di lavoro www.giornaledifilosofia.net
 - Tipo di azienda o settore Informazione e divulgazione
 - Tipo di impiego giornalistico
 - Principali mansioni e responsabilità Critico teatrale e cinematografico
 - Date 01/2003 ->10/2009
• Nome e indirizzo del datore di lavoro CNA, via A.Guattani 13, 00161 Roma
 - Tipo di azienda o settore Confederazione Nazionale dell'Artigianato
 - Tipo di impiego Collaboratore esterno dell'Ufficio Stampa e delle riviste "Artigianato 2000" e "VerdEtà"
 - Principali mansioni e responsabilità Giornalista, fotografo, impaginazione e grafica per "VerdEtà"
-

Date 05/2009-8/2009
Nome e indirizzo del datore di lavoro Fonderia delle Arti, presso Il mercato di Traiano di Roma
Tipo di azienda o settore Teatro
Tipo di impiego Autore
Principali mansioni e responsabilità Co-Autore dello spettacolo "Una stanza tutta per sé", regia di Federica Festa, con Renata Zamengo

- Date 02/2009->05/2009
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Fox Searchlight Pictures, 20th Century Fox Italia, via Salaria 1021 00138 Roma
 - Tipo di azienda o settore Distribuzione cinematografica
 - Tipo di impiego Assistente presso Paolo Penza, Senior Marketing Manager Fox Searchlight
 - Principali mansioni e responsabilità Analisi marketing cinematografico
-

- Date 09/2007 -> 09/2008

<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Le Dame, via P. Fedele 52, 00179 Roma.</p> <p>Società di distribuzione per l'alta alimentazione Responsabile comunicazione Relazioni esterne, gestione e realizzazione del sito internet</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>11/2006 -> 02/2007</p> <p>UNCCD – United Nation Convention to Combat Desertification, presso ONU</p> <p>Desert nights film festival -Tales from the Desert. Direttore Artistico Irene Bignardi Assistente dello staff organizzativo Redazione e supervisioni testi, traduzioni dall'inglese e dal francese, assistente gestione delle copie, runner.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>02/2006 -> 08/2006</p> <p>ANCITEL, Via dell'Arco di Travertino, 11 00178</p> <p>Gestione dei processi di innovazione tecnologica e organizzativa per i comuni italiani Settore comunicazione Redazione e supervisione testi, realizzazione di voucher, reperimento, elaborazione e analisi di dati</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>09/2005 ->12/2005, 03/2005->06/2005</p> <p>Nouvelle S.r.l Comunicazione e Marketing, Via Roma, 41 40061 MINERBIO</p> <p>Agenzia di pubblicità Assistente Copywriter Ideazione e realizzazione campagna pubblicitaria, redazione e supervisione testi</p>
<p>ISTRUZIONE E FORMAZIONE</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio <ul style="list-style-type: none"> • Qualifica conseguita 	<p>11/2008->12/2008</p> <p>MA.G.I.C.A. Master in Gestione impresa Cinematografica e Audiovisiva</p> <p>GPA - Corso Manageriale sulla Gestione, Produzione e Distribuzione di un Prodotto Audiovisivo e Multimediale per il Cinema, la Tv ed i new media Attestato di frequenza</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio <ul style="list-style-type: none"> • Qualifica conseguita 	<p>04/2007</p> <p>Gsa - Giornalisti Specializzati Associati</p> <p>Eventi 2.0: informare e comunicare Attestato di frequenza</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità 	<p>10/1997 -> 06/2004</p> <p>Facoltà di Filosofia, Università La Sapienza, Roma</p> <p>Estetica, filosofia del linguaggio, filosofia teoretica, filosofia morale</p>

**CAPACITÀ E COMPETENZE
PERSONALI**

PRIMA LINGUA	ITALIANO
ALTRE LINGUE	INGLESE FRANCESE SPAGNOLO (DI BASE)
CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI	ottima capacità di ascolto, osservazione ed espressione, attitudine al lavoro di squadra
CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE	Ottima capacità di analisi delle situazioni, di elaborazione delle strategie possibili. Di indole creativa e puntigliosa.
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE	OTTIMA CONOSCENZA DI WINDOWS OTTIMA CONOSCENZA PACCHETTO OFFICE OTTIMA CONOSCENZA DI INTERNET OTTIMA CONOSCENZA DI QUARK EXPRESS, PROGRAMMA DI IMPAGINAZIONE E GRAFICA
CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE	CORSO DI SCRITTURA CREATIVA PRESSO LA FACOLTÀ DI LETTERE DI ROMA TRE DIPLOMA DI BASSO ELETTRICO, TEORIA E ARMONIA PRESSO L'UNIVERSITÀ DELLA MUSICA DI ROMA. ESPERIENZA DECENNALE DI COLLABORAZIONI MUSICALI AUTODIDATTA IN CHITARRA, CLARINETTO, PIANOFORTE. APPASSIONATO D'ARTE, LETTERATURA, CINEMA, FOTOGRAFIA
ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE	ARTI MARZIALI (KARATE, KUNG FU) CORSO DI MEDITAZIONE TRASCENDENTALE, PRESSO IL MAESTRO PADRE BALLISTER APPASSIONATO DI ENIGMISTICA
PATENTE O PATENTI	Patente B